

«УТВЕРЖДАЮ»
Председатель
региональной
общественной организации

**«Калужская областная
федерация художественной
гимнастики»**



И.А. Гусева
М.П.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГАУ КО
«ЦСП «Анненки»



Д.А. Коротков
М.П.

«УТВЕРЖДАЮ»
Министр спорта
Калужской области



О.Э. Сердюков
М.П.

РЕГЛАМЕНТ
I этапа Общероссийского соревновательного марафона в формате Гимнастрады
«Здоровые дети – здоровая Россия»

1. Общие положения

I этап Общероссийского соревновательного марафона в формате Гимнастрады «Здоровые дети – здоровая Россия» (далее – физкультурное мероприятие) проводится в соответствии с календарным планом официальных физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий Калужской области на 2022 год утвержденным приказом министерства спорта Калужской области от 23.12.2021 № 639 «Об утверждении календарного плана официальных физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий Калужской области на 2022 год», положением об Общероссийском соревновательном марафоне в формате Гимнастрады «Здоровые дети – здоровая Россия», регламентом по организации и проведению официальных физкультурных и спортивных мероприятий на территории Российской Федерации в условиях сохранения рисков распространения COVID-19, утвержденного Минспортом России и Роспотребнадзором 31 июля 2020 (в ред. дополнений и изменений, утв. Минспортом России 06.08.2020, Главным государственным санитарным врачом РФ 19.08.2020, дополнений и изменений, утв. Минспортом России 05.11.2020, Главным государственным санитарным врачом РФ 13.11.2020, дополнений и изменений, утв. Минспортом России 11.05.2021, Главным государственным санитарным врачом РФ 25.05.2021, дополнений и изменений, утв. Минспортом России 02.11.2021, Главным государственным санитарным врачом РФ 12.11.2021), в целях:

- отбора на II этап Общероссийского соревновательного марафона в формате Гимнастрады «Здоровые дети – здоровая Россия»;
- популяризации основной гимнастики и широких возможностей гимнастических и танцевальных видов спорта в Российской Федерации;
- привлечения различных групп населения к систематическим занятиям физической культурой и спортом;
- увеличения количества занимающихся физической культурой и спортом в Российской Федерации.

2. Место и сроки проведения физкультурного мероприятия

Физкультурное мероприятие проводится 25 апреля 2022 года на объекте спорта: спортивный зал ГАОУ ДО КО «ДЮСШ «Анненки» - ОЦПССК» (ГАУ КО «ЦСП «Анненки»), по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Анненки д.5.

3. Организаторы физкультурного мероприятия

Организаторами физкультурного мероприятия являются региональная общественная организация «Калужская областная федерация художественной гимнастики», государственное автономное учреждение Калужской области «Центр спортивной подготовки «Анненки» (далее – ГАУ КО «ЦСП «Анненки») и министерство спорта Калужской области.

Общее руководство организацией, подготовкой и проведением физкультурного мероприятия осуществляют региональная общественная организация «Калужская областная федерация художественной гимнастики» и ГАУ КО «ЦСП «Анненки».

Непосредственное проведение физкультурного мероприятия осуществляют региональная общественная организация «Калужская областная федерация художественной гимнастики», РОО «ФФАКО» и ГАУ КО «ЦСП «Анненки», которые формируют главную судейскую коллегию (далее – ГСК) и комиссию по допуску.

4. Требования к участникам физкультурного мероприятия и условия их допуска

К участию в физкультурном мероприятии допускаются команды физкультурных коллективов, занимающихся в физкультурно-спортивных организациях, образовательных организациях, спортивных секциях, клубах по месту учебы, работы, проживания, корпоративных клубах.

К участию в физкультурном мероприятии допускаются спортсмены от 5 лет и старше.

Физкультурное мероприятие проводится в следующих номинациях:

Номинация «Гимнастические виды спорта». Состав команды: от 10 участников, 1 руководитель, 1 хореограф и 1 тренер (на каждые 10 участников).

Номинация «Танцевальный марафон». Состав команды: от 10 участников, 1 руководитель, 1 хореограф и 1 тренер (на каждые 10 участников).

Номинация «Общая гимнастика». Состав команды: от 10 участников, 1 руководитель, 1 хореограф и 1 тренер (на каждые 10 участников).

Общие требования к показательному выступлению:

Мастерство участников.

Выступление должно образовывать единство профессионального мастерства участников и выполнение гимнастических движений (упражнений) и танцевальных шагов.

Выступление должно соответствовать технике гимнастики (целостные движения тела), где элементы и комбинации плавно и естественно переходят от одного к другому.

Движения не должны быть отдельными частями, они должны быть единым целым, подчеркивая непрерывность и целостность показательного выступления.

Обязательные элементы должны быть распределены разнообразно и естественно, в соответствии со структурой программы.

Структура показательного выступления.

Структура выступления должна быть многоплановой и разнообразной.

Выступление должно иметь наличие замысла и художественного воплощения, соответствующих его идеи. Поощряется зрелищность и художественное оформление показательного выступления, использование реквизита, сценического костюма.

Выступление должно включать быстрые и медленные движения. Выступление должно состоять из многообразных движений и разнообразия групп движений,

комбинаций и серий, которые согласованы с уровнем навыков участников и музыкальным сопровождением.

При выполнении выступления группой участников (выполнение вместе всей командой) должны преобладать единство, согласованность, синхронность. Различные виды соло или работа маленькими группами придают нюанс показательного выступления, но не могут являться доминирующими.

Оригинальность и музыка.

Выступление должно демонстрировать оригинальность, выразительность и эстетическую привлекательность. Приветствуются новые элементы и необычные построения или новые способы перестроений.

Движения участников образовывают единство с музыкой. Движения выступления следуют за структурой музыки.

Музыка должна быть взаимосвязана с идеей и выразительностью показательного выступления. Музыка может быть различна по ритму, но общая концепция музыкального произведения должна быть цельной и быть связана единым названием, отраженным в заявке в названии выступления.

Если музыка составлена из различных музыкальных частей, различные темы и тональности должны быть связаны и составлять единство настолько, насколько это возможно. Остановка в музыке или плохое качество соединения между различными музыкальными темами не допускаются. Монотонная музыка (музыка как фон) также не допустима.

Музыкальный финал должен быть законченным. Не допускается резкий обрыв музыки. Использование музыкального фрагмента должно быть оформлено в соответствии с существующими в Российской Федерации законодательными и нормативными актами.

Обязательные элементы:

Движения тела:

- целостный взмах;
- наклон или выпад;
- целостная волна.

Равновесия:

- должны быть характерными для возрастной категории и соответствовать уровню мастерства участников;
- различные равновесия на одной ноге;
- повороты на одной ноге.

Движения рук:

- волны;
- покачивания;
- круги;
- вращения.

Движения ног:

- покачивания;
- приседания;
- подъемы на «полупальцы»;
- махи с различными вариациями в использовании силы махов.

Серии шагов:

- танцевальные дорожки;
- танцевальная дорожка вариации проходов;
- вариации различных танцевальных шагов.

5. Программа физкультурного мероприятия

25 апреля.

Начало в 16:00.

Номинация «Гимнастические виды спорта».

Номинация «Танцевальный марафон».

Номинация «Общая гимнастика».

6. Условия подведения итогов

Подсчет оценок проводится на основании результатов, установленных судьей в оценочном листе (Приложение №1). Показательное выступление оценивается по установленным ниже критериям.

Мастерство участников.

Использование не менее 5 обязательных элементов гимнастики и не менее 4 танцевальных дорожек.

Максимальная оценка - 10 баллов.

За каждый невыполненный обязательный элемент снимается не более 0,5 балла.

Технически неверное исполнение обязательного элемента считается невыполненным.

Структура показательного выступления.

Выразительность и эстетическая направленность, соответствие движений музыке, синхронность исполнения. Исходная и финальная позиции команды на площадке должны являться частью показательного выступления.

Максимальная оценка - 10 баллов.

Оригинальность.

Использование новых элементов и новых/необычных построений или новых способов перестроений.

Максимальная оценка - 5 баллов.

Музыка.

Обеспечение взаимосвязи с идеей и выразительностью показательного выступления; использование фрагментов, различных по ритму, но с целостностью общей концепции музыкального произведения.

Максимальная оценка - 5 баллов.

По общей средней сумме полученных результатов устанавливаются победители номинаций. Судья имеет право сбавить очки за превышение лимита времени Показательного выступления, несоответствие общим требованиям показательного выступления.

Снимается по 0,5 балла за каждое из нарушений:

- за остановку в музыке;
- плохое качество соединения между различными музыкальными темами;
- монотонность музыки (музыка как фон);
- незаконченность музыкального финала;
- резкий обрыв музыки.

Общая сбавка не должна превышать 2,5 балла.

7. Награждение

Команды-победители и команды-призеры в своих номинациях награждаются кубками и дипломами за спортивные достижения.

8. Условия финансирования

Расходы, связанные с командированием участников (проезд, питание, проживание, суточные), осуществляют командирующие организации.

Расходы по проведению соревнования (питание (в том числе компенсация питания) спортивных судей, обеспечение наградной атрибутикой, услуги медицинского персонала,) осуществляются за счет средств, предусмотренных законом Калужской области от 03.12.2021 № 167-ОЗ «Об областном бюджете на 2022 год и на плановый период 2023 и 2024 годов» по министерству спорта Калужской области на реализацию подпрограммы 1 «Развитие физической культуры, массового спорта и спорта высших достижений» государственной программы Калужской области «Развитие физической культуры и спорта в Калужской области», утвержденной постановлением Правительства Калужской области от 31.01.2019 № 53.

Дополнительные расходы, связанные с организацией, проведением и награждением осуществляются из других источников, не запрещенных законодательством Российской Федерации.

9. Обеспечение безопасности участников и зрителей, медицинское обеспечение

Ответственность за обеспечение безопасности мест, участников и зрителей при проведении физкультурного мероприятия возлагается на региональная общественная организация «Калужская областная федерация художественной гимнастики» и ГАУ КО ЦСП «Анненки» (в рамках постановления Правительства Российской Федерации от 18 апреля 2014 г. № 353 «Об утверждении Правил обеспечения безопасности при проведении официальных спортивных соревнований»).

Ответственность за медицинское обеспечение при проведении физкультурного мероприятия возлагается на ГАУ КО «ЦСП «Анненки» в соответствии с приказом Министерства здравоохранения Российской Федерации от 23.10.2020 № 1144н «Об утверждении порядка организации оказания медицинской помощи лицам, занимающимся физической культурой и спортом (в том числе при подготовке и проведении физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий), включая порядок медицинского осмотра лиц, желающих пройти спортивную подготовку, заниматься физической культурой и спортом в организациях и (или) выполнить нормативы испытаний (тестов) Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)» и форм медицинских заключений о допуске к участию физкультурных и спортивных мероприятиях».

10. Подача заявок на участие

Предварительные заявки на участие в физкультурном мероприятии предоставляются до 18 апреля 2022 года: Факс. 8(4842) 73-03-30, тел. 8 906-642-76-67 – Гусева Ирина Александровна или по эл. почте irinaguseva74@mail.ru.

Оригиналы заявок на участие в физкультурном мероприятии предоставляются в ГСК за час до начала физкультурного мероприятия.

11. Порядок подачи и рассмотрения протестов

Протесты и апелляции подаются в соответствии с Правилами.

Данный регламент является официальным вызовом на физкультурное мероприятие.